

cielo e terra

esposizione
di arte tessile e scultura

Madeleine Laeubli-Steinauer
Clara Conceprio-Sangiorgio



Per informazioni
CH – 6772 Rodi-Fiesso
Telefono 091 874 60 60
www.daziogrande.ch

Orario di apertura:
da martedì a domenica
dalle 13.30 alle 18.00

Dazio Grande, Rodi-Fiesso
1. maggio – 6 giugno 2010

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS



Inaugurazione sabato 1. maggio ore 18.00
presentazione dell'esposizione di Paolo Blendinger
e contributo musicale di Gionata e Davide Conceprio.

Le artiste saranno presenti, oltre che all'inaugurazione,
tutte le domeniche fra le ore 15.00 e le 17.00.



Evento Domenica 30 maggio alle ore 17.00
proiezione del documentario
"Il mondo di Max e Madeleine".
Sarà presente l'autore Werner Weick.

Seguirà un video dedicato a Clara Conceprio-Sangiorgio

invito

Gli amici del Dazio Grande sono lieti di invitarLa
all'inaugurazione dell'esposizione **cielo e terra** delle artiste
Madeleine Läubli-Steinauer e Clara Conceprio-Sangiorgio

che si terrà sabato 1. maggio 2010 ore 18.00
presentazione di Paolo Blendinger
contributo musicale di Gionata e Davide Conceprio.

Madeleine Läubli-Steinauer è nata e cresciuta a Friburgo. Ha conseguito la maturità di commercio e lavorato per breve tempo come segretaria in un'agenzia di pubblicità di Berna. Dal 1964 vive a Claro con il marito, il pittore Max Läubli, in una vecchia casa ticinese circondata da un grande giardino selvatico. La coppia ha due figlie adulte e tre nipotini. Incoraggiata dal marito, Madeleine ha potuto concretizzare il suo sogno di sviluppare una propria attività artistica. I suoi primi lavori risalgono agli anni settanta. Si tratta di opere figurative realizzate con ritagli di stoffe di recupero e composte secondo una tecnica personale, interpretabile come una sorta di tarsia, cucite a mano.

Da una dozzina di anni l'artista si concentra attorno ad un unico motivo tematico, declinato in infinite variazioni: la trasposizione in figura, corrispondente alla nota iconografia degli angeli, di una visionarietà poetica, nutrita da un sentimento di adesione alla natura di particolare intensità e accompagnata da una forte carica spirituale. Madeleine ha esposto i suoi lavori in numerose mostre personali e collettive soprattutto in Svizzera romanda come pure in Ticino ed in Svizzera tedesca.

www.maxlaeubli.ch/ita/mad.htm

Clara Conceprio-Sangiorgio inizia la sua attività di scultrice a tempo pieno nel '96, dopo aver ottenuto il diploma presso l'Ecole Supérieure d'Art Visuel di Ginevra. Svolge diversi lavori su incarichi, sia privati che pubblici, che le permettono di affrontare situazioni puntuali ampliando la sua capacità di concretizzare con professionalità e correttezza tematiche e tecniche diverse.

Vive e lavora ad Osogna in un'antica casa dei Landfogti ubicata sulla piazza del paese con il marito Davide, architetto, e i due figli Serena e Celeste.

Oltre alla scultura su pietra, Clara impara l'arte del mosaico, la vetrata artistica, la lavorazione a feltro della lana, la ceramica e l'incisione.

Il progetto che presenta in questa esposizione "cielo e terra" è frutto di alcuni anni di lavoro. Dal 2006 inizia a sperimentare la tecnica della lavorazione dell'argilla. Da subito le sue sculture prendono la forma di "semi", "forme primarie" o "fulcri vitali". L'interesse e l'attrazione per queste forme si rinnova nel tempo, seguendo l'istinto e ciò che il momento l'ispira.

www.atelierclara.ch



Fotografie di Massimo Pacciorini Studio Job
Grafica di Teo Buvoli